



“PEZIARAH PENGHARAPAN”

(Pilgrims of Hope)

~ Hymne Yubileum 2025 ~

Do = F; 4/4
 ♩ = ± 69 MM
 (Dengan Yakin)

Musik & Lagu : Francesco Meneghello
 Terj. Bhs. Indonesia : RD. Pius Novrin Arimurthi

Intro :

1 5 | 4 3 2 3 . 1 | 6 5 . 4 3 4 | 5 2 . ||

Refren :

(Descant. optional - pada refren terakhir)

D. 0 | 0 0 0 5 | 4 3 2 3 . | 0 0 0 4 4 |
 Ha - rap - an - ku, 'ku lam-

S. 1 5 | 4 3 2 1 2 3 | 2 1 . ' 3 1 | 6 5 4 3 4 5 |
 A - pi hi - dup lambang ha-rap - an - ku, 'ku lam - bung - kan madah ba-gi -

A. 1 5 | 5 5 5 5 5 1 | 7 6 . ' 6 6 | 6 7 1 2 2 6 6 |
 A - pi hi - dup lambang ha-rap - an - ku, 'ku lam - bung - kan madah ba-gi -

T. 0 | 0 1 2 3 5 5 | 5 3 5 4 3 . | 0 5 5 6 6 . 6 |
 A - pi hi - dup lam-bang ha-rap-an - ku, 'ku lambungkan ma -

B. 6 7 | 1 1 7 7 7 7 | 6 6 ' 5 . 5 | 4 . 3 2 2 2 1 |
 A - pi hi - dup lambang ha-rap - an - ku, 'ku lam - bung - kan madah ba-gi -

D. 5 5 6 6 7 . | 0 0 0 3 3 | 1 7 6 5 6 5 4 ' |
 bungkan ba-gi - Mu Ra-him ke-hi - dup-an a - ba - di,

S. 2 . . ' 3 4 | 5 . 1 3 2 1 7 | 1 1 . ' 6 7 |
 Mu. Rahim ke - hi - dup - an a - ba - di, da-lam

A. 2 ' 1 1 7 6 7 | 5 1 7 6 6 5 | 6 6 . ' 6 6 |
 Mu. Rahim ke-hi - dup - an a - ba - di, da-lam

T. 5 5 4 5 ' 5 5 | 1 1 5 5 0 3 3 | 3 . 3 6 5 4 2 |
 dah ba-gi - Mu. Rahim ke-hi-dupan a-ba - di, da - lam zi -

B. 7 6 5 ' 4 4 | 3 3 7 3 | 6 5 4 ' 4 4 |
 Mu. Rahim ke - hi - dup - an a - ba - di, da-lam

Peziarah Pengharapan - 2

(Pilgrims of Hope)

D. $\overline{1\ 1} \ \overline{2\ 3} \ \overline{4\ 6} \ \overline{4\ 6} \mid \dot{1} \ . \ . \parallel$
 dalam zi - a - rah 'ku ber-se - rah.

S. $\overline{1\ 1} \ \dot{5} \ \overline{4\ 3} \ \overline{2\ 1} \mid 1 \ . \ . \parallel$
 zi - a - rah a-ku ber-se - rah.

A. $\overline{5\ 5} \ \dot{5} \ \overline{6\ 6} \ \overline{6\ 6} \mid \dot{5} \ . \ . \parallel$
 zi - a - rah a-ku ber-se - rah.

T. $5 \quad 1 \quad 0 \quad \overline{4\ 4} \mid 4 \quad 2 \quad 3 \parallel$
 a - rah a-ku ber - se - rah.

B. $\overline{3\ 3} \ \dot{3} \ \overline{2\ 2} \ \overline{5\ 5} \mid 1 \ . \ . \parallel$
 zi - a - rah a-ku ber-se - rah.

Bait :

S. $\overline{3\ 3} \mid 6 \quad 3 \quad \overline{5\ 4} \quad \overline{3\ 2} \mid 3 \quad 3 \quad . \quad ' \quad \overline{3\ 3} \mid 6 \quad 3 \quad \overline{5\ 4} \quad \overline{3\ 2} \mid$
 1. Ti-ap ba - ha - sa, ka - um dan bang - sa, da-lam Sab - da temu - kan ca -
 2. Al-lah ma - ha - ka - sih men - ja - ga, ter-bit fa - jar pe - nuh ha -
 3. Bangkit - lah dan ber - ge - rak - lah, se-bab Tu - han ki - ta t'lah

A. $\overline{3\ 2} \mid 1 \quad 1 \quad \overline{2\ 2} \quad \overline{7\ 2} \mid 1 \quad 1 \quad . \quad ' \quad \overline{1\ 1} \mid 1 \quad 1 \quad \overline{7\ 7} \quad \overline{7\ 7} \mid$
 1. Ti-ap ba - ha - sa, ka - um dan bang - sa, da-lam Sab - da temu - kan ca -
 2. Al-lah ma - ha - ka - sih men - ja - ga, ter-bit fa - jar pe - nuh ha -
 3. Bangkit - lah dan ber - ge - rak - lah, se-bab Tu - han ki - ta t'lah

T. $0 \mid 0 \quad \overline{3\ 3} \quad \overline{7\ 7} \quad \overline{7\ 7\ 7} \mid 7 \quad 6 \quad . \quad . \mid 0 \quad \overline{6\ 6} \quad \overline{2\ 2} \quad \overline{3\ 4} \mid$
 1. Ti-ap ba-ha - sa, ka-um, bang - sa, te-mu - kan ca -
 2. Al-lah Ma-ha - ka-sih men - ja - ga, fa-jar pe-nuh ha -
 3. Bangkit-lah dan ber-ge - rak - lah, Tu-han ki-ta t'lah

B. $0 \mid \overline{6\ 6} \quad . \quad \overline{6\ 6} \mid \overline{6\ 6} \quad \overline{6\ 6} \quad 5 \quad 5 \quad ' \mid \overline{4\ 4} \quad \overline{6\ 6} \quad \overline{5\ 5} \quad \overline{5\ 5} \mid$
 1. Ti - ap ba-ha - sa, ka - um dan bang-sa, dalam Sabda te-mu-kan ca -
 2. Al - lah Ma-ha - ka-sih men - ja - ga, terbit fa-jar penuh ha -
 3. Bang-kit - lah dan ber-ge - rak - lah, sebab Tuhan ki-ta t'lah

Peziarah Pengharapan - 3

(Pilgrims of Hope)

S.	3 3 . ' 1 2 3 . 6̇ 2 2 1 7̇ 6̇ 6̇ . ' 6̇ 5̇
	1. ha - ya. A-nak - a - nak yang ter - ce-rai be - rai, di -
	2. rap - an. La-ngit bu - mi di - per - ba-ha - ru - i, Roh yang
	3. da - tang. Pu-t'ra Al - lah men-ja - di ma - nu - sia, mem -
A.	7̇ 5̇ 6̇ ' 1 7̇ 6̇ . 6̇ 5̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 5̇ ' 4̇ . 5̇
	1. ha - ya. A-nak - a - nak yang ter - ce-rai be - rai, di - rang -
	2. rap - an. La-ngit bu - mi di - per - ba-ha - ru - i, Roh yang
	3. da - tang. Pu-t'ra Al - lah men-ja - di ma - nu - sia, mem - bu -
T.	3 3 . ' 6̇ 5̇ 4 4 3 3 3 2 1 1 ' 2 . 3
	1. ha - ya. A-nak - a - nak yang ter - ce-rai - be - rai, di - rang -
	2. rap - an. La-ngit bu - mi di - per - ba-ha - ru - i, Roh yang
	3. da - tang. Pu-t'ra Al - lah men-ja - di ma - nu - sia, mem - bu -
B.	1 1 ' 1 7̇ 6̇ 2̇ 2̇ 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ 3̇ ' 2̇ . 2̇
	1. ha - ya. A-nak - a - nak yang ter - ce - rai - be - rai, di - rang -
	2. rap - an. La-ngit, bu - mi di - per - ba - ha - ru - i, Roh yang
	3. da - tang. Pu-t'ra Al - lah men - ja - di ma - nu - sia, mem - bu -

S.	6̇ 2 2 2 2 2 1 2 5 5 . → Ref.
	1. rang - kul Put'ra - Mu ter - ka - sih.
	2. hi - dup me-nem-bus peng - ha - lang.
	3. bu - ka ja - lan ke - s'la - mat - an.
A.	6̇ 6̇ 7̇ 7̇ 4 1 1 1 7̇ → Ref.
	1. kul Pu - t'ra - Mu ter - ka - sih.
	2. hi - dup me-nem-bus peng - ha - lang.
	3. ka ja - lan ke - s'la - mat - an.
T.	4 4 4 4 4 4 4 4 2 5 → Ref.
	1. kul Pu - t'ra - Mu ter - ka - sih.
	2. hi - dup me-nem-bus peng - ha - lang.
	3. ka ja - lan ke - s'la - mat - an.
B.	1 1 7̇ 1 7̇ 6̇ 5 5 . → Ref.
	1. kul Pu - t'ra - Mu ter - ka - sih.
	2. hi - dup me-nem-bus peng - ha - lang.
	3. ka ja - lan ke - s'la - mat - an.

"Pilgrims of Hope"

Music : Francesco Meneghello

Original Text : Pierangelo Sequeri

English translation : Andrew Wadsworth